

reforestando

doa oa



Reforestando es un proyecto de intervención en el espacio público que nace de la intención de renacer espacios, de regenerar lugares abandonados ayudando a la naturaleza a recuperar los espacios perdidos, tal y como hace cuando dejas de impedirle su crecimiento en cualquier lugar.

Reforestando quiere ayudar al mundo vegetal, visibilizando especies autóctonas de las zonas u otras relacionadas con el contexto, los lugares y sus habitantes, los diferentes usos tradicionales medicinales, culinarios, etc... Por un lado ayudar a que lo vegetal recupere su lugar en este mundo, mostrando de alguna manera su enorme poder, a recuperar sus legítimo derechos , así como ayudar a oxigenar los espacios artificiales a través de la presencia vegetal y llamar la atención del observador, de manera que le haga una señal desde el instante presente, ayudando a que se sienta vivo.



Doa Oa nace en Galicia el 29 de enero de 1986. Ha estado experienciando diferentes técnicas expresivas desde ese día.
Aprende de arte y fotografía entre Galicia, Mexico y Portugal, mientras trata de mezcla todo en un poco de nada tratando de entender algo.

Tiempo después, ella descubre la posibilidad de ser parte del todo ayudando al reino verde a recuperar el espacio perdido.
En este momento empieza el proyecto Reforestando, pensando en la transformación del espacio público, mediante la intervención mural “site speci c” de temá- tica vegetal, con la única ambición de renacer espacios.
El motor de esta idea es la urgente necesidad de re- conocer y respetar el entorno natural y todo el rei- no vegetal y la importancia de despertar en nues- tra conciencia la idea de que somos parte de un todo.

@doa_oa
doaoaoa@gmail.com



Salvia Officinalis . Mallorca . 2019



Borago Officinalis . Barcelona. 2019



Papaver Rhoeas. Cenlle (Galicia) 2019



Algarroba, Fanzara (Valencia) 2019



Lino. Baio (Galicia) 2019



Bola de nieve. Madrid. . 2019







Quercus Ilex . Universidad de Bellas Artes de Sevilla. Tuenty Urban Art Academy + Urvanity. 2018



Glycyrrhiza Glabra . Pasaje Plaza de los cubos, Madrid. Arte al Cubo con Madrid Street Art Project. 2018



Artemisia vulgaris . Rexenera Fest . Carballo, Galicia. 2018



Hydrangea. Vigo. 2018







Gingko Biloba, Gleditsia Triacantos, Pyrus Calleryana, Cedrus Atlantica, Bambusoideae. Lyon Part-Dieu, Francia. 2018



Trifolium alpinum . Festival Encrucijada . Sanguesa. 2018



Citrus. Jardín Botánico de Valencia. Festival Extramurs. Valencia. 2018



Citrullus lanatus. Festival Asalto en Alfamén. 2017



Sorbus aucuparia. Asalto en Alfamén. 2017





Solanum lycopersicum. Buñol, Valencia. 2017



Chelidonium majus, Vitis Vinífera, Castanea. Ribeira Sacra, Galicia. 2016



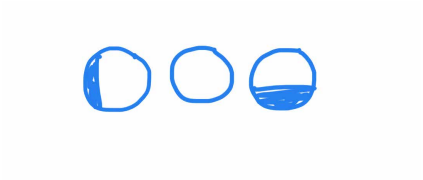
Prunus spinosa. Monforte de Lemos, Galicia. Beca Injuve. 2015



Rubus Ulmifolius y Fragaria Vesca. Sober, Lugo. 2015



Oxalis Acetosella . Monforte de Lemos, Galicia. Beca Injuve. 2015



/ Intervencciones murales con el proyecto Reforesando

2019
/ Vincles, Contorno Urbano Hospitalet de Llobregat.
/ M.A.U. ,Quinta do Anjo, Portugal.
/ Saladina fest, Mallorca.
/ Mais alá dos muros, Rianxo, Galicia.
/ Reina Loba , Os Blancos , Galica.
/ Miau, Fanzara , Comunidad Valenciana.
/ Reversible, Rivas Vaciamadrid , Spain.
/Murales conciencia ,Bailén, Jaén.
2018
/ Tuenti Urban Art Academy, U. Sevilla , Sevilla.
/ Arte al Cubo ,Madrid Street Art Project..Madrid.
/ Pasage Bonnel, con Lyon Part Dieu, Lyon (Francia)
/ Tribu Festival, Burgos (Spain)
/ Muros do Nordés , Muxía (Spain)
/ Encrucijada . Sanguesa (Spain).
/ Rexenera Fest, Carballo (Spain).
/ Jardín Botánico de la U. Valencia, Extramurs, Valencia .
/ La Commune, Lyon (Francia)
/ Hotel NYX (Madrid) con Urvanity.
/ Escuela pública Foum Zguid (Marruecos)
2017
/ Le non lieu Festival, Roubaix (Francia)
/ Asalto en Alfamén (Zaragoza)
/ De par en part Festival, Buñol (Valencia)
/ Reinventa el teu barri, Puzol (Valencia)
/ WOOl, Covilhá (Portugal).
/ Compostela Contemporánea, Santiago de Compostela (Galicia).
2016
/ Un toque de cor. Consorcio Ribeira Sacra. Lugo y Ourense (Galicia)
/ Vigo Cidade de Cor, Vigo (Galicia)
/ Muros Tabacalera,. 2a edición . (Tabacalera, Madrid) 2015.
/ Desordes Creativas Festival, Ordes (Galicia).
/ Kaldarte no-nexo, Caldas de Reis (Galicia).
/ Memorie Urbane Festival (Italia)
2014
/ Ayudas de Creación Joven Injuve 2014. Beca de creación .
/ Barrio Oeste, con Zoes y Galería Lemart. Salamanca.
/ Betart, Calvia , Mallorca (Spain)
/ Vizela Cul-Tur, Vizela (Portugal) .

/ Otros proyectos, residencias y exposiciones.

2017
/ Exposición colectiva Maison Gutemberg (Lyon)
2015
/ Exposición colectiva . Sala Amadís, INJUVE (Madrid).
2013
/ Olhar aos olhos , autoconversa. Proyectos Mil en MIHL, Lugo .
/ Veraneantes exposición colectiva M.A.R.C.O. (Vigo).
/ O bosquexo do mundo, exposición colectiva M.A.R.C.O. (Vigo), Auditorio de Galicia (Santiago de Compostela) any Fundación Luis Seoane (A Coruña).
2012
/ Walk and talk street art festival. Açores, Portugal.
/ Kaldarte, Kaldas de Reis, Galicia.
/ Residencia artistica Arara, O Porto, Portugal.
/ A sombra de Plinio, Trienal Desenha, Lisboa (Portugal)
2011
/ Enciclotaxia . con Liqen en ECOSUR (centro de investigación científica, San Cristobal de las casas, Chiapas (México)
/ Residencia artistica Edición Ajolote , Zapopan, Jalisco (Mexico)
/ 299792458 Materia Oscura, Doaoa + Liqen (Spain). Ajolote Art Gallery, Zapopan (México)
/ Totum Revolutum, Exposición colectiva en Vasos Comunicantes,- Vigo Transforma. Vigo (Spain) .